

Schulinterner Lehrplan für das Fach Musik – Jahrgangsstufe 7

Inhaltsfeld	Thema der Reihe	Schwerpunkte	Rezeption	Produktion	Reflexion
Bedeutung von Musik	<u>Musik-Theorie</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Tonleiter (Dur / Moll) - Intervalle - Akkorde 	<p>Die Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>den Ausdruck von Musik anhand ausgewählter Kriterien (Rhythmus, Instrumentierung, Stimmeneinsatz u.a.) in Ansätzen deuten</i> 	<p>Die Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>einfache vokale und instrumentale Kompositionen mit elementaren Ausdrucksvorstellungen realisieren</i> - <i>Keyboard- / Flötenspiel</i> 	<p>Die Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Gestaltungsergebnisse hinsichtlich der Umsetzung von Ausdrucksvorstellungen bewerten</i>
	Entwicklung von Musik	<u>Musikgeschichte</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Musikbeispiele und berühmte Komponisten des Barock und der Klassik kennenlernen 	<p>Die Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>typische Klangideale der Epochen benennen</i> 	<p>Die Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>einen Komponisten-Steckbrief erstellen</i>
Bedeutung von Musik	<u>Musikvideos</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse von Videoclips - Eigene Videoclips erstellen 	<p>Die Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Funktion und Gestaltungsmerkmale von Videoclips beschreiben</i> 	<p>Die Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>einfache Videoclips zu bekannten Songs herstellen</i> 	<p>Die Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Gestaltungsergebnisse hinsichtlich der Umsetzung von Ausdrucksvorstellungen Beurteilen</i> - <i>BO: Berufsbilder rund um das Musikgeschäft kennenlernen</i>

Schulinterner Lehrplan für das Fach Musik – Jahrgangsstufe 7

Inhaltsfeld	Thema der Reihe	Schwerpunkte	Rezeption	Produktion	Reflexion
Verwendung von Musik	<u>Musiktheater</u> - Oper und Musical	- Eine Oper und ein Musical kennenlernen - Singen, tanzen und spielen zu ausgewählten Szenen - Vergleich Oper & Musical <i>fächerübergreifend: Englisch (Musicals)</i>	Die Schüler können: - individuelle Höreindrücke hinsichtlich der Wirkung von Musik beschreiben	Die Schüler können: - elementare Zusammenhänge zwischen Wirkung von Musik und ihrer Verwendung erläutern	Die Schüler können: - die Wirkung von Musik kriteriengeleitet bewerten BO: Synästhesie im Musiktheater und die Anforderungen an verschiedene Berufe
Entwicklung von Musik	<u>Die Anfänge der Pop- und Rockmusik</u> - Blues - Entwicklung der Pop- und Rockmusik	- Ein Beispiel aus dem Bereich Pop / Rockmusik kennenlernen - Band- / Künstlerportrait / Steckbrief - Singen, tanzen und spielen zu ausgewählten Stücken	Die Schüler können: - biographische Hintergründe von Musik erläutern	Die Schüler können: - Steckbrief einer Band / eines Künstlers erstellen - Melodien einfacher Popsongs nachspielen (Keyboardspiel)	Die Schüler können: - Musik unter Berücksichtigung biografischer Hintergründe in Ansätzen erläutern
Verwendung von Musik	<u>Musik und Werbung</u> - Analyse von Musik in der Werbung	- verschiedene Funktionen von Musik in der Werbung kennenlernen - eigene Werbeclips herstellen <i>fächerübergreifend: Deutsch (Werbesprache)</i>	Die Schüler können: - die verschiedenen Funktionen von Musik in der Werbung erkennen und beschreiben	Die Schüler können: - eigene Werbespots mit Einsatz von Musik realisieren - kurze Werbejingles auf Instrumenten reproduzieren	Die Schüler können: - die Manipulation durch den Einsatz von Musik in der Werbung kritisch hinterfragen